



Nome:		Nº	
9º ano / Ensino Fundamental II		Turma:	Disciplina: HISTÓRIA
Data:	Professora: Soraya Tatiana Bonfim França		Nota:

O saber é como um jardim:
se não for cultivado,
não pode ser colhido.

PROVÉRBIO AFRICANO



Querido(a) estudante,

Este estudo de recuperação tem como objetivo uma nova oportunidade de aprendizagem e desenvolvimento de habilidades.

É fundamental que você compreenda a importância desse momento e tenha disposição para revisar os conteúdos, o que pressupõe comprometimento, atenção e esforço, além de métodos eficazes de estudo. Sugiro que você faça um horário de estudo diário de aproximadamente duas horas, com intervalos de dez minutos a cada meia hora. Escolha um lugar sossegado em sua casa para que não se distraia nem seja interrompido, e, para obter melhores resultados, mantenha os seus materiais à mão para consultá-los sempre que for necessário. Leve a sério seu horário de estudo e leve suas dúvidas para o plantão de recuperação.

Lembre-se do que sempre conversamos sobre protagonismo e autonomia... Sucesso para você!

Tatiana

Habilidades:

- HI43 – Identificar-se e posicionar-se no próprio grupo de convívio, reconhecendo as relações que estabelecem com outros tempos e espaços.
- HI21 – Compreender o processo de formação territorial, sociopolítico e econômico das diferentes sociedades.
- HI15 – Compreender as implicações sociais e ambientais do uso das tecnologias em diferentes contextos histórico-geográficos.
- HI8 – Analisar os processos de formação das instituições sociais e políticas a partir de diferentes formas de regulamentação das sociedades, destacando suas implicações para a vida dos cidadãos.
- HI9 – Identificar e comparar diferentes modos de vida das populações, com base nos dados sobre produção, circulação e consumo.
- HI25 – Explicar as condições históricas que tornaram possível a eclosão de guerras e conflitos regionais em diferentes períodos e localidades.
- HI27 – Identificar as relações de poder, os interesses econômicos e as intolerâncias culturais geradores de conflito, contextualizando-os.
- HI34 – Identificar aspectos da cultura belicista vigente em nossa sociedade para construir uma cultura de paz.
- HI24 – Estabelecer relações entre os processos de formação das instituições sociais e políticas, associando seu significado histórico às relações de poder.
- HI16 – Compreender de forma a valorizar os princípios de democracia e cidadania, com destaque para a participação da comunidade, o republicanismo e a ética.
- HI19 – Analisar propostas e ações das instituições sociais e políticas no enfrentamento de problemas de ordem econômico-social, posicionando-se criticamente.
- HI36 – Identificar o funcionamento de diferentes formas de governo, avaliando o papel do governante e dos poderes para a organização de uma cidade, Estado ou Nação.
- HI13 – Compreender a organização da sociedade contemporânea e seu papel frente às mudanças e permanências.

- HI39 – Identificar os fatores determinantes nas práticas de dominação e as formas de resistência em diferentes períodos históricos.
- HI 12 – Compreender a influência das relações de poder nos processos de formação das instituições políticas e na organização dos grupos sociais.
- HI 4 – Analisar as práticas de dominação no que se refere às relações nas diversas territorialidades e entre os Estados Nacionais.
- HI 18 – Compreender o conceito de cidadania existente em diferentes tempos históricos.
- HI 20 – Compreender o papel dos movimentos sociais no processo de constituição e ampliação da cidadania e da democracia.
- HI 49 – Reconhecer a importância dos valores éticos e morais na vida cotidiana e na organização política da sociedade.
- HI 23 – Conhecer e identificar as características de diferentes patrimônios étnico-culturais e artísticos.
- HI 5 – Analisar aspectos comuns da memória, a fim de compreender os usos, a transmissão e o esquecimento, construção da memória social.
- HI 46 – Interpretar o componente ideológico dos sistemas culturais de diferentes povos.
- HI 44 – Analisar acontecimentos no tempo tendo como referência anterioridade, posterioridade e simultaneidade.
- HI 41 – Identificar permanências e transformações sociais, políticas e culturais nas vivências cotidianas individuais e coletivas, no tempo e no espaço.
- HI 38 – Identificar os diversos sujeitos históricos e seus papéis na construção da realidade histórica do seu tempo.
- HI 11 – Avaliar os processos produtivos levando em consideração as mudanças tecnológicas e seus respectivos impactos sociais e ambientais.

Conteúdos:

- Movimentos sociais na Primeira República.
- O período entre guerras.
- A Segunda Guerra Mundial.
- O Brasil sob Vargas.

Avaliação:

- Prova no valor de 65 pontos composta por 70% de questões objetivas e 30% de questões dissertativas.

Orientação de Estudo:

- Ler os capítulos do livro e sintetizar as principais ideias. Um bom recurso é a produção de mapas mentais: reveja o passo-a-passo na OAP de história.
- Estudar pelas anotações do caderno.
- Estudar pelas trilhas de aprendizagem.
- Refazer os exercícios do livro e das OAPs.
- Rever materiais digitais no Teams, na aba Arquivos, pasta Material de aula.

Referências:

- Livro didático (da página 50 a 130).
- Materiais disponibilizados e indicados no Teams.

ATIVIDADES

Questão 1

No fim da década de 20, anos de prosperidade, uma grave crise econômica, conhecida como a Grande Depressão, começou nos EUA e atingiu todos os países capitalistas. J. K. Galbraith, economista norte-americano, afirma que “à medida que o tempo passava tornava-se evidente que aquela prosperidade não duraria. Dentro dela estavam contidas as sementes de sua própria destruição.”

Dias de boom e de desastre. In ROBERTS, J.M. (org). *História do Século XX*.

- Apresente as evidências da prosperidade dos anos 20 do século XX.
- Explique a expressão “Dentro dela (da prosperidade) estavam contidas as sementes da sua própria destruição”.

Questão 2

“Encontrando-se o Estado em situação de poder calcular a eficiência (...) dos bens de capital a longo prazo e com base nos interesses gerais da comunidade, espero vê-lo assumir uma responsabilidade cada vez maior na organização direta dos investimentos.”

KEYNES, J. M. A Teoria Geral do Emprego, do Juro e da Moeda. 1936.

- Relacione a citação à política governamental do presidente estadunidense Franklin Delano Roosevelt.
- Aponte três medidas implementadas pelo *New Deal* para superação da crise que sucedeu à quebra da Bolsa de Nova Iorque.

Questão 3

“O totalitarismo difere essencialmente de outras formas de opressão política que conhecemos, como o despotismo, a tirania e a ditadura”.

ARENDT, Hannah. *As origens do totalitarismo*. São Paulo: Cia das Letras, 1989. p. 512.

Apresente as características do nazifascismo.

Questão 4

(UNITAU) O fato concreto que desencadeou a Segunda Guerra Mundial foi

- a saída dos invasores alemães do território dos Sudetos, na Checoslováquia.
- a tomada do “Corredor Polonês” que desembocava na cidade-livre de Dantzig (atual Gdanki), pelos italianos.
- a invasão da Polônia por tropas nazistas e a ação da Inglaterra e da França em socorro de sua aliada, declarando guerra ao Terceiro Reich.
- a efetivação do “Anschluss”, que desmembrou a Áustria da Alemanha.
- a invasão da Polônia por tropas alemãs, quebrando o Pacto Germano-Soviético.

Questão 5



(UERJ 2014) A fita branca, que venceu o Festival de Cinema de Cannes em 2009, conta a história de uma comunidade rural na Alemanha, entre 1913 e 1914, onde estranhos e violentos incidentes começam a ocorrer. O diretor do filme comentou: “Não ficaria feliz se o filme fosse visto apenas como um filme sobre um problema alemão. Ele significa mais que isso. É um filme sobre as raízes do mal. É sobre um grupo de crianças que são doutrinadas com alguns ideais e se tornam juízes dos outros – justamente daqueles que empurraram aquela ideologia goela abaixo delas.”.

STYCER, Maurício. Adaptado de: colonistas.ig.com.br, 24/10/2009.

A Primeira Guerra Mundial (1914-1918) provocou transformações nas vidas de crianças e jovens europeus. Uma dessas transformações é apresentada no filme *A fita branca* e está associada ao que o diretor denominou de “raízes do mal”. Nas décadas de 1920 e 1930, os efeitos dessas raízes do mal se manifestaram no seguinte processo histórico:

- a) expansão do comunismo.
- b) difusão do etnocentrismo.
- c) ascensão do totalitarismo.
- d) renascimento do liberalismo.
- e) guerra fria.

Questão 6

(UEL 2013) O surgimento da bioética coincidiu com o clamor generalizado levantado pelos horrores da Segunda Guerra Mundial, reação que culminou com a Declaração Universal dos Direitos Humanos. O objetivo primordial da bioética se baseia no princípio humanista de afirmar a primazia do ser humano e defender a dignidade e a liberdade inerentes ao mero fato de pertencer à espécie.

Adaptado de: BERGEL, S. *Desafios da bioética*. Planeta. ano 40, jan. 2012, p. 70.

O período a que se refere o texto envolve também a ruptura com a democracia pela República de Weimar, a qual foi engendrada pelas conjunturas políticas da Alemanha nos anos 30 do século XX. É nesse quadro democrático que se pode compreender a ascensão do Partido Nacional-Socialista dos Trabalhadores Alemães e a fundação do III Reich, criando um totalitarismo com faces eugênicas.

Com base no texto e nos conhecimentos sobre o totalitarismo eugênico, assinale a alternativa que apresenta, corretamente, os eventos que comprovam essa prática.

- a) A capitulação da Alemanha, a independência das nações africanas e a perseguição aos arianos.
- b) A nacionalização dos portos, o fim do corredor polonês e o Pacto Ribbentrop-Molotov.
- c) A ocupação da Áustria, o fortalecimento dos bancos públicos e o antifascismo.
- d) A tomada de Paris, a invasão da URSS e a libertação dos Sudetos.
- e) As Leis de Nuremberg, a Solução Final e a criação dos campos de extermínio.

Questão 7

(ENEM 2012) A primeira produção cinematográfica de propaganda nitidamente antissemita foi *Os Rotschilds* (1940), de Erich Waschneck. Ambientado na Europa conturbada pelas guerras napoleônicas, o filme mostrava como essa importante família de banqueiros judeus beneficiou-se das discórdias entre as nações europeias, acumulando fortuna à custa da guerra, do sofrimento e da morte de milhões de pessoas. O judeu é retratado como uma criatura perigosa, de mãos aduncas, rosto encarniçado e olhar sádico e maléfico.

PEREIRA, W. Cinema e genocídio judaico: dimensões da memória audiovisual do nazismo e do holocausto. In: *Educando para a cidadania e a democracia*. 6ª Jornada Interdisciplinar. Rio de Janeiro: SME; UERJ, jun. 2008 (fragmento).

Os *Rotschields* foi produzido na Alemanha nazista. A partir do texto e naquela conjuntura política, o principal objetivo do filme foi

- a) defender a liberdade religiosa.
- b) controlar o genocídio racial.
- c) aprofundar a intolerância étnica.
- d) legitimar o expansionismo territorial.
- e) contestar o nacionalismo autoritário.

Questão 8

“O ano de 1930 foi um divisor de águas na história do país. A partir dessa data, houve aceleração das mudanças sociais e políticas, a história começou a andar mais rápido. No campo que aqui nos interessa, a mudança mais espetacular verificou-se no avanço dos direitos sociais. [...] Os direitos políticos tiveram evolução mais complexa. O país entrou em fase de instabilidade, alternando-se ditaduras e regimes democráticos.”

CARVALHO, José Murilo de. *Cidadania no Brasil: o longo caminho*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

Como o texto indica, o ano de 1930 representa uma profunda mudança na história do Brasil. Foi também um ano de instabilidade política, com a não aceitação do resultado das eleições e a realização da tomada do poder com a Revolução de 1930. É comumente considerado como estopim dessa dita revolução

- a) a deposição de Getúlio Vargas do governo do Rio Grande do Sul.
- b) o assassinato de João Pessoa em Recife, supostamente a mando de Washington Luís.
- c) a ruptura de Washington Luís com a Política do Café com Leite.
- d) o decreto que colocou na ilegalidade política o gaúcho Borges de Medeiros.
- e) o assassinato de Júlio Prestes em Recife, supostamente a mando de Washington Luís.

Questão 9

(UNIFOR/CE) A Constituição federal brasileira de 1934, a segunda da República, manteve a base liberal e democrática da anterior, mas incorporou novidades importantes, entre elas

- a) a implantação do sufrágio universal e secreto, o voto direto e obrigatório para todos os cidadãos e a independência dos três Poderes da República.
- b) o regime representativo e federativo, a autonomia dos estados, o direito ao *habeas corpus*, a criação do casamento civil e do serviço militar obrigatório.
- c) a dissolução dos partidos políticos e do Parlamento, a instituição do imposto sindical, a criação da Polícia Secreta e do Ministério do Trabalho.
- d) o estabelecimento da jornada de trabalho de 44 horas semanais, o amplo direito de greve, o seguro-desemprego e a criação do pluripartidarismo.
- e) o direito de voto feminino, a legislação trabalhista, o salário-mínimo para os trabalhadores e a criação das justiças Eleitoral e do Trabalho.

Questão 10

(Unicamp 2008) "Com 800 mil habitantes, o Rio de Janeiro era uma cidade perigosa. Espreitando a vida dos cariocas estavam diversos tipos de doenças, bem como autoridades capazes de promover sem qualquer cerimônia uma invasão de privacidade. A capital da jovem República era uma vergonha para a nação. As políticas de saneamento de Oswaldo Cruz mexeram com a vida de todo mundo. Sobretudo dos pobres. A lei que tornou obrigatória a vacinação foi aprovada pelo governo em 31 de outubro de 1904; sua regulamentação exigia comprovantes de vacinação para matrículas em escolas, empregos, viagens, hospedagens e casamentos. A reação popular, conhecida como Revolta da Vacina, se distinguiu pelo trágico desencontro de boas intenções: as de Oswaldo Cruz e as da população. Mas em nenhum momento podemos acusar o povo de falta de clareza sobre o que acontecia à sua volta. Ele tinha noção clara dos limites da ação do Estado.”

Adaptado de: CARVALHO, José Murilo de. Abaixo a vacina!. *Revista Nossa História*, ano dois, 13 de novembro de 2004, p. 74.

- a) Explique de que maneira as medidas sanitárias, no Rio de Janeiro do início do século XX, "mexeram com a vida de todo mundo, sobretudo dos pobres".
- b) Indique dois fatores que restringiam a participação política e o exercício da cidadania na Primeira República.

PARA REFLETIR!

